

LA GALERIA

☛ PEDRO QUETGLAS «XAM»

Una nueva exposición de Pere Quetglas «Xam» se halla desde hace varias semanas en el espléndido espacio de la Galería Quasars de Manacor. Y con cada nueva cita, con cada nueva comparecencia de uno de nuestros artistas más veteranos, un derroche de energía y de tesón se despliega a nuestra vista. Mucho se ha escrito de la obra de «Xam» y de su fidelidad a su personal opción por la abstracción, de los rasgos característicos de su obra y de la abundancia de sus recursos. ¿Quién no reconoce su aportación a la historia reciente de las artes plásticas, de la pintura en las islas Baleares?

Sin embargo, uno de los aspectos que más llaman la atención de este artista de abrumadora tenacidad es, precisamente, la silenciosa persistencia con que sigue trabajando, con que sigue construyendo ese universo de formas y colores que ha llegado a confundirse con su propia persona. «Xam» no precisa ya de «críticas», ni de comentarios a su favor, no espera reconocimientos ni desdenes... está más allá de toda duda. Pedro Quetglas ha llegado a ese momento mágico en la vida en que, con tanta historia ya escrita, un artista puede permitirse el lujo de seguir siendo él mismo, a pesar de los demás y, precisamente, gracias a los demás. ¿Qué podemos decir de él y de su pintura? ¿O quizás de esos pequeños cartonillos últimos, de esas curiosas miniaturas que «tanto trabajo me han dado»? En nuestra opinión, ya sólo le toca al tiempo escribir sobre «Xam». A él, como seguramente hace, seguir disfrutando de la pintura, sólo disfrutando.

P.R.



Pedro Quetglas «Xam».

c.c.