

**Marc Rigo** (Felanitx, 1954) estudià arquitectura a Barcelona. Després de 6 anys d'estudiar els 6 cursos de la carrera, abandonà aquesta quan només li faltava aprovar 4 assignatures. Aquesta decisió, que ell mateix atribueix a que està un poc sonat, va tenir raons més reflexives: els canvis que es donaven a l'universitat durant els darrers anys del franquisme afectaven massa la facultat, que vivia un ambient molt més polític que d'estudi. Però també hi havia una altra raó: l'estirava la fotografia a la qual es dedicà durant 14 anys com a independent. Col·laborà en moltes de

revistes, tant d'informació general, com especialitzades. Després, amb el seu company Francesc Toro, muntaren una editorial que llançà una revista de moda, art, cultura i informació general, titulada *El*. De caràcter bimensual, n'editaren 8 números. Després es traslladaren a Mallorca, compraren una casa a Manacor, la rehabilitaren i la transformaren en la Galeria Quasar, des del passat desembre. Marc no té experiència en el món de l'art. Només pels seus estudis d'arquitectura i els anys de fotògraf.

**Cafè amb llet**

## Marc Rigo

De la galeria Quasar

*Situada a  
Manacor i oberta  
fa sis mesos, la  
galeria pretén  
tenir una  
personalitat  
pròpia i  
col·laborar amb  
els artistes*

**—Obriren la galeria amb una col·lectiva**

—Sí, la titularem *30 autors d'avantguarda*. I encara la tenim, encara que n'hem anat canviant algunes obres i s'hi han incorporat alguns autors. Hem fet rotació de l'obra perquè algunes s'han venut, altres s'han substituït per obra més recent dels mateixos artistes i d'altres s'han aportat de bell nou. I així seguirem fins el mes de setembre

**—Mantindran aquesta fórmula?**

—Nosaltres hem muntat la galeria sense tenir cap compromís i sense fixar-nos cap tendència específica, però,

això sí, ens hem marcat una línia i la seguirem, sense bandejar. A partir del final de setembre, per exemple, muntarem una altra exposició. Després farem muntatges i altres coses en col·laboració amb els artistes

**—Per què Manacor?**

—Bé, jo sóc de Felanitx, però no m'agrada gaire per viure-hi. Hi ha poc moviment, diguem. En canvi, a Manacor hi ha ambient i interès per l'art. Però no sé fins quan ens hi estarem, perquè jo som una persona poc arrelada. Tenc arrels, però són culturals. Estam molt satisfets a Manacor, la gent ens ha acollit molt bé.

**Jacint Planas**